



编辑：张欣欣 文：PATRICK JONES、张欣欣 翻译：谢姗姗 图：PINEHURST GOLF RESORT

# 罗斯的半生缘

## PINEHURST GOLF COURSE NO.2

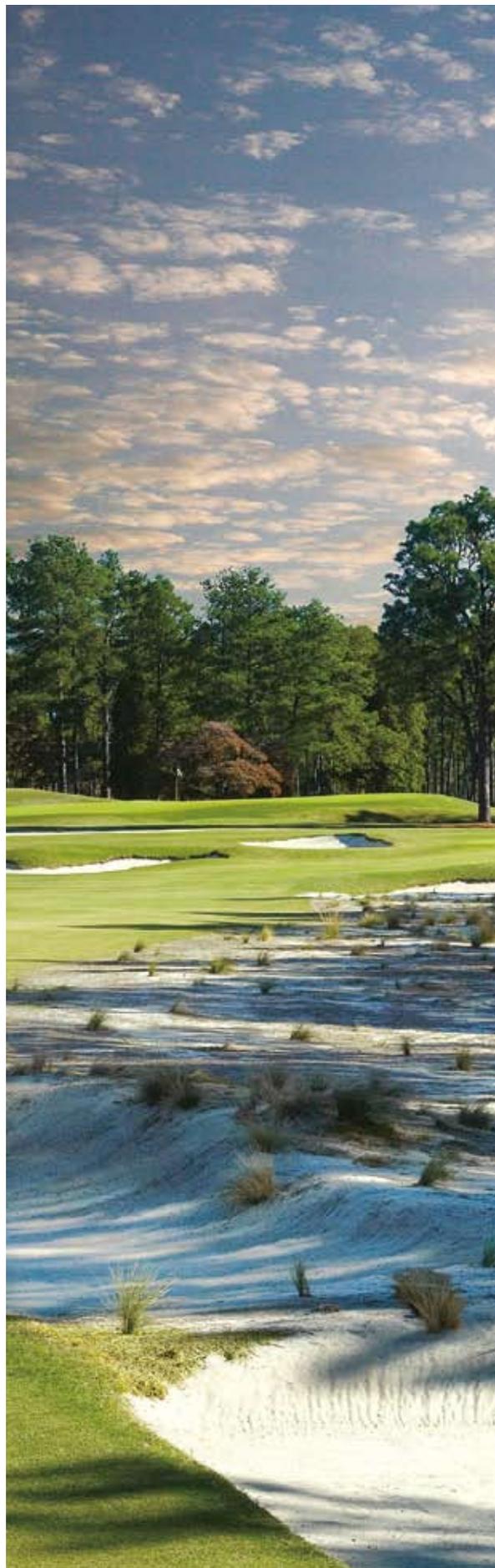
设计师要花费多长时间建一座球场才算称得上是精雕细琢？你也许会说，十年磨一剑，能用十年光景打磨的球场已称得上是来之不易。但对于已故的球场设计师唐纳德·罗斯而言，十几二十年光景都算不得什么，因为他用尽自己近50年时间，才精心打磨好自己的“家”——松树丛球场2号场

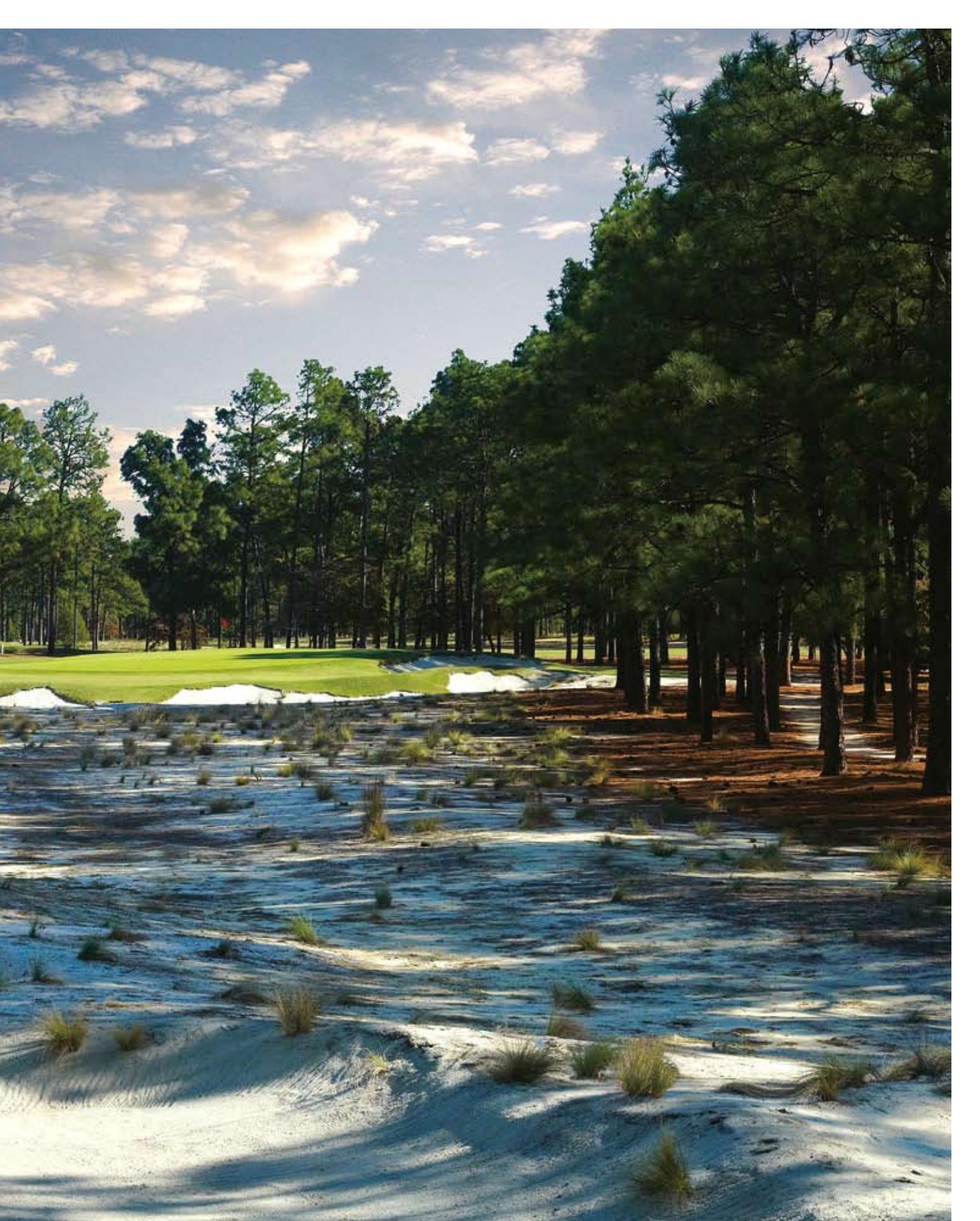
### 从螺丝到罗斯

唐纳德·罗斯与松树丛2号场的故事多得足够写一本书，如果要给这本书作序，从1999年美国公开赛冠军诞生的那一刻说起再合适不过。

参赛选手中，当时已经赢得10个美巡赛冠军的佩恩·斯图尔特（Payne Stewart）万万没想到，这会是自己生命中最重要的一次大喜大悲。当时已经42岁的佩恩在进入末轮之前只领先迈克尔森1杆，比赛异常激烈，直到最后一刻才分出胜负，在第18洞，斯图尔特完成了一

个15英尺长的推杆艰难保Par，意外夺冠。成功是如此的来之不易，他挥舞着拳头庆祝这场胜利。然而，就在四个月后，斯图尔特在一次飞机事故中不幸身亡。冠军的陨落是如此的突然，松树丛球场决定，在他举办的冠军庆典上，把一个与斯图尔特本人一样大小的青铜雕像竖在松树丛球场2号球场（Pinehurst No 2）的第十八个果岭旁，雕像的模样就是他一手拿着推杆，一手挥舞着拳头庆祝夺冠的那一瞬间，留作永久的祭奠。







松树丛球场2号场第18洞的果岭旁竖着斯图尔特夺冠时挥舞着拳头的雕像

如果时间能够如影像般定格，那么此类令人难忘的画面，在松树丛球场2号场并不稀奇。2号场属于松树丛度假村（Pinehurst Resort）的一部分，坐落在北卡罗莱纳州沙丘地区（North Carolina's Sandhills Region），距离北卡首府罗利市（Raleigh）西南部大约一小时的车程，距夏洛特市（Charlotte）东部两小时车程。度假村最早是波士顿商人詹姆斯·塔夫茨（James Tufts）的名下资产。在1895年，他以每英亩1美元的价格买下约6000英亩的矮松林，希望能修建一座有温泉水疗等配套设施的冬季休闲寓所。令其

意想不到的，最初只是简单地想要修建一处造价低廉的疗养寓所计划，最终竟然演变成了世界上最富盛名的高尔夫度假胜地之一。

在19世纪90年代末，高尔夫在美国的发展阶段还处于萌芽期，绝大多数美国人并不知道高尔夫为何物。这项运动能意外地被引进松树丛度假村，靠的不是运气，而是精明的商人所具备的预测未来的能力。有一天，塔夫茨偶然看见他的客人们在一片牧场上击打小白球，便顿时觉得是时候建造一个九洞球场作为客人额外的娱乐活动。由于没有太多的胜算，他雇用了一位经

验不足，正处于起步期的高尔夫球场设计师唐纳德·罗斯（Donald Ross）前来设计球场。

苏格兰人罗斯在当时只是个螺丝，一个毛头小子，从没主持过球场设计工作，丝毫不被业界认可。这个难得的机会让这个无名小卒分外珍惜，他几乎天天泡在球场上，一有机会就与球友讨论打球攻略。当时的球场建设基础条件和能力都很落后，从1900年开始，罗斯的处女座耗时七年才完成，然而这次试水效果不错，作为此生第一份满意的作品，罗斯自然喜欢得不得了，他索性就把家安在了松树丛球场2号场旁边，他也把2号场称作是自己的“家”。小试牛刀后，罗斯的工作获得了塔夫茨的认可，他决定继续请罗斯设计球场，以扩建度假村的规模。现在，在松树丛度假村的8座球场中，有4座出自罗斯之手。

## 罗斯的忘年交

小有名气的罗斯非常希望自己能够像松树一样把根扎在北卡的松树丛地区，因为这里有他依然不能完全满意的2号场。以2号场为圆心，小范围开荒的做法让罗斯在北卡一地共设计了35座球场，以至于今天人们去北卡，还能听到这样一种说法：这里的每一座球场几乎都与唐纳德·罗斯有关。那首当其冲的松树丛球场2号场便是罗斯的大本营。

在他的大本营里，还与高尔夫名人堂中的另一位大腕发生了一段故事。上世纪30年代，还在布雷格堡服役的皮特·戴几乎每天都会与另外两名军官驱车30公里来2号场打球。因为是常客，罗斯喜欢找这三位军官聊天。当时的皮特·戴只能称得上是个业余球手，但是却在与



唐纳德·罗斯花费了近50年的时间，潜心打磨自己的处女座松树丛球场2号场，终成不朽

罗斯的聊天中，对球场设计方面显露出极大的兴趣。由于技术水平的限制，松树丛球场在当时还不能用水灌溉，因此球场的果岭还是沙果岭。皮特·戴与罗斯谈论最多的莫过于沙质果岭的维护工作。这段宝贵的经历，对于几十年后在球场设计界呼风唤雨的皮特·戴而言，是一次难忘的启蒙。

## 倒挂的飞碟

罗斯在1948年去世前的余生里，一直在改造和完善2号场。在他的职业生涯中，共主持设计了约400座球场，不过外界仍然把他精心雕琢的处女作松树丛2号场看作是其最棒的作品。2号场全长7485码，难度系数高达76，平时标准杆为72杆，

美国公开赛期间标准杆70杆。职业球员如果能打出平标准杆的成绩，便有很大的夺冠机会。在2005美巡赛最难球洞的排名中，松树丛的2号球场竟然占据了3个席位，这让第2、第5、第16洞三个四杆洞有了一个更响亮的名字“绝命三洞”。

绝命三洞为何如此刁钻？这里不得不提罗斯在高尔夫设计界的一大首创：龟背形果岭。因为罗斯住在3号洞的球道旁，凭此便利他始终在对球场特别是果岭进行改造，家门口的3号洞和5号球洞自然跑不掉。476码Par4的5号洞是一个左狗腿洞，在2005年美国公开赛期间，职业球员攻克该洞的平均杆数为4.4杆。其果岭被生动地形容为“倒挂飞碟”，如果你难以对付这种果岭，有一根救命稻草可以试试。雇

一名单差点球童，跟着他们学几招对付此果岭的小技巧是明智之举。

2号场是很多球疯子的朝圣之地，因为它见证了高球史上太多重要的时刻。1940年，霍根在2号球场夺得个人职业生涯的首冠；尼克劳斯转职业前，在2号球场捧起了业余生涯中最重要的冠军奖杯；2005年的美国公开赛，新西兰迈克·坎贝尔在此击败伍兹，成功夺冠……这种荣耀在2号场延续着。2014年6月，2号场将先后迎来美国公开赛男子和女子两组比赛，为了对得起美巡赛历史上前所未有的荣誉，球会的经营者不惜花费250万美元，找到两届大师赛冠军Ben Crenshaw和Bill Coore两位设计师，进行为期一年的大规模整修。整容后的2号场，最大限度地重现了唐纳德·罗斯的原创。📍